

英国の絵本作家ビアトリクス・ポター女史が「ピーターラビット」の第一巻を出版して、今年 2022 年で 120 年になりました。ピーターラビットは今や世界中の人気者、120 歳の誕生日を迎えたことになります。一方ポター女史は次々と続編を発表しその著作の印税を全て湖水地方の自然環境を守る運動に寄付をしてナショナルトラストの考え方を英国から世界へと発信しました。

(公財)鎌倉風致保存会は日本における そのナショナルトラスト第一号です。

1964 年鶴岡八幡宮後背地(御谷)の宅地開発反対を契機に設立され 2024 年には設立 60 周年を迎えます。

村田 望 Nozomi Murata (ソプラノ)
清泉女学院中学・高等学校を経て、国立音楽大学声楽科を卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部、京都フランス音楽アカデミー修了。故・田島好一、中村浩子、ラッセル・ヤカール、C.エダ=ピエールの各氏に師事。コンセール C、横浜音楽文化協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)各会員。鎌倉を愛する音楽の仲間、鎌倉童謡の会(B)各代表。

大橋 葉月 Hazuki Ohashi (ピアノ)
北鎌倉女子学園中学、高校の音楽科を経て東京音楽大学(ピアノ専攻)を卒業。田中由生子、故前川幸子、関根由喜江の各氏に師事。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。

クリストファー 聡 ギブソン
Christopher So Gibson (チェロ)
横浜インターナショナルスクール卒業後 2005 年に米イェール大学に進学、哲学政治学を二重専攻、在学中イェール音楽院の Ole Akahoshi 氏にチェロを師事。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、鎌倉を愛する音楽の仲間の各会員。

小嶋 陽太 Yota Kojima (テノール)
東京藝術大学声楽科卒業。小学校低学年よりグロリア少年合唱団に在籍、卒団後、後進の指導にあたる。現在東京藝術大学大学院器楽科古楽専攻に在籍。声楽を櫻井悦代、故・永田峰雄の両氏に、バロック声楽を野々下由香里氏に師事。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。

鈴木 菜穂子 Naoko Suzuki (ピアノ)
東京都出身。桐朋女子高等学校音楽科、同大学、同研究科修了。ピエール・アモイヤル(vn.)、ブルーノ・カニーノ(pf.) 両氏に師事。これまでに斎木ユリ、徳丸聡子の各氏に師事。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。

宇都宮 紗智子 Sachiko Utsunomiya
(演者) 聖心女子大学卒業。在学中演劇部所属。現在もOG会で活躍。2014 年大河ドラマ「軍師官兵衛」にキリシタン役で出演。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。

村田 佳代子 Kayoko Murata (演出/美術)

Program

ロンドンデリーの歌 / ヘンデル「メサイヤ」からシオンの娘よ、大いに喜べ / エルガー 彼女は凄い美人ではないか
A・ロイド=ウェバー ピエ イェス / カザルス 鳥の歌 / マスネ エレジー / ミヨー「スカラムーシュ」から ブラジルの女
ドビュッシー Danse / N.ヘス ラヴェンダーの咲く庭で / ロッシーニ 猫の二重唱 / サラサーテ サパテアード ほか

お問合せ/お申込み 鎌倉を愛する音楽の仲間

☎ 090-2207-0031

