

Program

武満徹／歌うだけ 死んだ男の残したものは 小さな空 翼
M.ラヴェル／楽園の3羽の美しい鳥 F.プーランク／Cの橋 平和のために祈りたまえ
C.ドビュッシー／家なき子たちのクリスマス
K.ヴァイル／ユーカリ
A.ピアソラ／アヴェ・マリア 3001年へのプレリュード フィナーレ《ブレヒトとブレルの間で》
S.バーバー／星の輝ける夜にきっと マドンナの子守唄
久石譲／スタンドアローン ほか

Profile

村田 望 Nozomi Murata (Soprano) 鎌倉市出身。国立音楽大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部及び京都フランス音楽アカデミー修了。第2回フランス音楽コンクール入賞。故・田島好一、中村浩子、R.ヤカル、C.エダ＝ピエールの各氏に師事。オペラやミュージカルへの出演、宗教曲、オラトリオのソリストを務めるなど幅広い舞台経験を持つ。また音楽活動と共にフリーアナウンサーとしてテレビ番組(NNS 系列)「心のともしび」の聞き手を長年務め、現在鎌倉 FM「クラシック音楽への誘い」のパーソナリティ、音楽会・イベントの司会、オーディオブック、DVD のナレーションなど語りの分野でも活躍。コンセール C、横浜音楽文化協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)各会員。 <http://nozomi-murata.com>

鈴木 菜穂子 Naoko Suzuki (Piano) 東京都出身。3歳よりピアノを始める。YAMAHA 音楽教室にてピアノ、エレクトーン、作曲等を学ぶ。在籍中、JOC ドイツ・スイス公演にて自作のピアノコンチェルトをオケと演奏。他、多数のコンサートに出演。子供の為の音楽教室を経て、桐朋女子高等学校音楽科、同大学、同研究科修了。在籍中ダン・タイ・ソン、ヴラディーミル・トロップ氏他多数の公開レッスンを受講。2004年ヴァイオリニストの親友と共にローザンヌ夏期講習に参加。ピエール・アモイヤル(vn)、ブルーノ・カニーノ(pf)両氏に師事。これまでに斎木ユリ、徳丸聡子の各氏に師事。現在は伴奏、介護施設や教会等での演奏、現代曲の初演などフリーで活動中。

チケットのお申込み お問合せ先

スタジオ エスポワール

☎ 090-2207-0031



横浜みなとみらいホールチケットセンター
(窓口のみ) 11:00~19:00

※休館日、保守点検日は除く

横浜みなとみらいホールまでのご案内

みなとみらい駅(東急東横線直通/みなとみらい線)下車
「クィーンズスクエア横浜連絡口」より(徒歩3分)
桜木町駅(JR 京浜東北線・根岸線/横浜市営地下鉄)下車
動く歩道からランドマークプラザ経由でクィーンズスクエア
1階奥(徒歩12分)

横浜市西区みなとみらい2丁目3-6

045-682-2000

