

Profile

村田 望 Nozomi Murata (ソプラノ Soprano)

清泉女学院中学・高等学校を経て、国立音楽大学声楽科を卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部、及び京都フランス音楽アカデミー修了。故田島好一、中村浩子、ラッセル・ヤカール、C.エダ＝ピエールの各氏に師事。第2回フランス音楽コンクール入賞。オペラやミュージカルへの出演、宗教曲、オラトリオのソリストを務めるなど、幅広い舞台経験を持つ。また音楽活動と共にフリーアナウンサーとしてテレビ番組(NNS 系列)「心のともしび」の聞き手を長年務め、音楽会・イベントの司会、ナレーターなど語りの分野でも活躍。現在鎌倉 FM「クラシック音楽への誘い」のパーソナリティ。歌と発音のトレーニングクラスを開講。コンセール・C、横浜音楽文化協会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会) 各会員。鎌倉を愛する音楽の仲間、鎌倉童謡の会(B) 各代表。 <http://nozomi-murata.com>



鈴木 菜穂子 Naoko Suzuki (ピアノ Piano)

東京都出身。3歳よりピアノを始める。YAMAHA 音楽教室にてピアノ、エレクトーン、作曲等を学ぶ。在籍中、JOC ドイツ・スイス公演にて自作のピアノコンチェルトをオケと演奏。他、多数のコンサートに出演。子供の為の音楽教室を経て、桐朋女子高等学校音楽科、同大学、同研究科修了。在籍中、Dang Thai Son、Vladimir Tropp 氏 他多数の公開レッスンを受講。2004 年親友(vn.)と共にローザンヌ夏期講習に参加。Pierre Amoyal(vn.)、Bruno Canino(pf.) の両氏に師事。これまでに斎木ユリ、徳丸聡子の各氏に師事。現在は伴奏、介護施設や教会等での演奏、現代曲の初演などフリーで活動中。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。



小嶋 陽太 Yota Kojima (テノール Tenor)

東京藝術大学声楽科卒業。声楽を櫻井悦代、永田峰雄、野々下由香里の各氏に師事。マスタークラスで N.マッキー、D.メニクッチの各氏に師事。2016 年 7 月に青島広志作オペラ「黒蜥蜴」に出演。2019 年 3 月イタリア、アッシジの聖フランチェスコ大聖堂にて宗教曲のソリストを務め好評を博す。現在、東京藝術大学古楽科にてバロック声楽を学び、宗教曲の分野で活動の場を広げている。ソロ活動の他、合唱の指導も多く務めている。鎌倉を愛する音楽の仲間会員。



クリストファー・聡・ギブソン Christopher So Gibson (チェロ Cello)

横浜インターナショナルスクール卒業後、2005 年に米イェール大学に進学、哲学・政治学を二重専攻、在学中イェール音楽院の Ole Akahoshi 氏にチェロを師事する。2012 年冬、国際演奏家協会新人オーディションにて入賞。“BACH Solo” 無伴奏チェロリサイタルシリーズをサントリーホール「ブルーローズ」などで開催。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)、鎌倉を愛する音楽の仲間 各会員。 <http://www.christophersgibson.com>

